

Piemontese per destino, alpinista e viaggiatore per passione. Paolo Sartori è il fotografo dell'arrampicata sportiva e delle bellezze dei monti.

Immaginiamolo a volteggiare nel vuoto, allacciato in modo instabile su corde appese ad un gancio, lassù. In mano una fotocamera. Tira l'aria, le corde si intrecciano. Ma a lui non importa. Lo sguardo è fisso qualche metro più in là, verso un atleta che è aggrappato su una falesia con due dita.

Il sole arriva con un raggio obliquo, si apre all'improvviso una nuvola. Ecco, è questo il magico momento, quello dello scatto che genera un'emozione.